

***La Federació de Sindicats de Periodistes (FeSP), de la qual forma part l'SPC, els demana un compromís ferm amb el dret a la informació de la ciutadania, la dignificació de la professió periodística i la independència d'RTVE y EFE***

## **PROPOSTES A LES CANDIDATURES PER A LES ELECCIONS GENERALS DEL 20-D**

Els mitjans de comunicació són imprescindibles en democràcia. I el dret de la ciutadania a la informació i la comunicació és un dret humà i constitucional com ho són els de l'educació, la sanitat i d'altres. Però aquest dret solament serà una realitat plena i es podrà complir de manera efectiva quan els poders públics competents adoptin les mesures necessàries per garantir que els professionals dels mitjans, tant públics com privats, puguin treballar amb independència, sense ingerències polítiques o d'altre tipus i en condicions laborals dignes.

Davant les eleccions generals del 20 de desembre de 2015, la **Federació de Sindicats de Periodistes (FeSP)** –que està integrada en la Federació Europea de Periodistes (FEP) i en la Federació Internacional de Periodistes (FIP)—i el **Sindicat de Periodistes de Catalunya / Sindicat de Professionals de la Comunicació (SPC)** insten els partits polítics i formacions que concorren a aquests comicis a què es comprometin a promoure les reformes legals necessàries i a adoptar les mesures precises per garantir que els mitjans de comunicació puguin fer efectiu el dret a la informació que consagra l'article 20 de la Constitució.

Amb aquest objectiu, plantegem a totes les candidatures que assumeixin i defensin les següents

### **PROPOSTES:**

#### **1.– Compromís amb el Dret a la Informació i la Comunicació de la Ciutadania (DICC)**

- Que promoguin una [Llei del Dret a la Informació i la Comunicació](#), en la qual es reguli la professió periodística, els drets i deures dels informadors professionals, els enviats especials a guerres i zones de conflicte ([Estatut del Corresponsal de Guerra](#)) i tot el necessari perquè el dret a la informació i la comunicació de la ciutadania sigui una realitat plena.
- Que creïn un Consell Estatal de la Informació perquè vetlli pel compliment d'aquesta llei.
- Que promoguin la creació de Consells Professionals o de Consells d'Informació en les empreses de comunicació, a partir d'un nombre determinat de treballadors, com a via de participació dels professionals, i que aquests siguin escoltats, amb caràcter vinculant, en els nomenaments dels càrrecs directius.

## 2.– Transparència en tots els àmbits de la comunicació

– Que considerin la transparència com el senyal d'identitat en tots els àmbits de la comunicació: concessió de llicències d'emissió per a mitjans audiovisuals i un registre públic d'operadors de ràdio i de televisió; subvencions, ajudes i publicitat institucional, amb la garantia que els mitjans comunitaris no seran discriminats; coneixement públic de la propietat dels mitjans relacionats comercialment amb les Administracions...

## 3.– Legislació laboral i suport a l'ocupació

– Que, de manera urgent, regulin per llei als periodistes precaris (*freelancers* i periodistes a la peça, autònoms, col·laboradors...), a través d'una [Llei de Drets Laborals dels Periodistes](#), la qual cosa ajudaria a frenar l'actual i permanent vulneració de la legislació laboral.

– Que, també de manera urgent, promoguin mesures d'ajuda a cooperatives de treballadors de la comunicació, emprenedors, víctimes d'acomiadaments col·lectius i a la creació de llocs de treball en els mitjans de comunicació.

## 4.– Lleis Audiovisuals

– Que promoguin i defensin una modificació de la vigent Llei General de la Comunicació Audiovisual i l'aprovació d'unes lleis similars en les comunitats autònomes, amb la col·laboració d'empresaris, sindicats, associacions professionals i organitzacions ciutadanes representatives.

Aquestes lleis han d'incloure:

- **Creació del Consell Estatal de Mitjans**, que vigili el compliment d'aquesta llei, garanteixi l'aplicació del dret d'accés i intervingui en la concessió de les llicències, que hauran de ser repartides a parts iguals entre el servei públic, les empreses privades i les iniciatives socials sense ànim de lucre.
- Nou sistema de mesurament d'audiències.
- Alfabetització audiovisual.
- Consideració del futur de la ràdio i de la televisió a internet i mitjançant la seva difusió a través de tots els procediments.
- Normes que evitin l'actual concentració de mitjans i els oligopolis mediàtics.

– Que estableixin mecanismes de control sobre les freqüències de ràdio i televisió estatals i autonòmiques, per ordenar l'espectre radioelèctric. Les noves llicències es concediran mitjançant concurs públic, amb total transparència i tenint en compte, en igualtat de condicions i a parts iguals per terços, al sector públic, a les empreses privades i als mitjans comunitaris sense ànim de lucre.

## 5.– RTVE

– Que Radio Televisió Espanyola (RTVE) sigui considerada i definida com un servei públic essencial, adoptant mesures per garantir la seva independència, respecte al pluralisme i no governamentalització.

– Que els seus directius siguin triats per mètodes democràtics i amb transparència, per garantir un funcionament independent dels capritxos dels governs de torn.

-- Que regulin per llei:

- President/a i Consell d'Administració nomenats per les Corts Generals per majoria qualificada de dos terços.
- Consell d'Administració independent, amb participació professional, social i sindical: professionals qualificats, un portaveu dels Consells d'Informatius i un representant del Comitè d'empresa, triats per consens.
- Control institucional, polític, professional i social a càrrec, respectivament, del Consell Estatal de Mitjans Audiovisuals, Comissió parlamentària, Consells d'Informatius i Consell Ciutadà.
- Creació d'un Consell Ciutadà, constituït per representants d'organitzacions socials, que faci recomanacions i reclamacions al Consell d'Administració.
- Finançament estable i suficient, fonamentalment públic.
- Producció pròpia de la majoria de la programació i prohibir la contractació externa dels espais informatius.
- Dret d'accés, mitjançant espais de lliure disposició, amb suport tècnic i professional.

- **Mesures per garantir l'activitat als centres de Televisió Espanyola a Catalunya**, tant en la programació en català com la seva capacitat en la producció d'espais per al conjunt de la cadena a escala estatal.
- **Mesures per garantir la supervivència de Ràdio 4**, potenciant la seva capacitat de producció, demostrada durant anys des que va ser la primera emissora a emetre en català.

#### **6.– Agència EFE**

- Que garanteixin la independència i la democratització de la gestió de l'agència EFE, amb un Estatut específic i un contracte-programa que asseguri la seva viabilitat i finançament públic.
- Que el seu president/a sigui triat/a per concurs públic, amb criteris professionals i no partidistes.
- **Que es defensi la delegació de l'Agència EFE a Catalunya**, dotant-la dels mitjans pressupostaris i de personal necessaris per desenvolupar la seva tasca amb qualitat.

#### **7.– Publicitat de jocs i prostitució**

- Que regulin la publicitat de jocs, loteries i apostes en ràdio, televisió, premsa i internet i que prohibeixin els anuncis de prostitució en els mitjans públics.

#### **8.– Educar en el dret a la informació**

Que el Govern estatal i els autonòmics i municipals promoguin campanyes sobre el dret a la informació i la comunicació de la ciutadania i l'ús responsable d'Internet, per fomentar una opinió pública informada i crítica.

#### **9.– Accessibilitat**

Que les Administracions públiques, juntament amb les empreses del sector, facilitin a les persones amb discapacitat l'accés a la informació, mitjançant la utilització de subtítols en televisió, llenguatge de signes, etc., així com ser tractades pels mitjans amb respecte i sense cap tipus de discriminació.

#### **10.– Estudiants en pràctiques**

Que adoptin mesures per evitar que els mitjans de comunicació utilitzin els [estudiants en pràctiques](#) com si fossin personal de la plantilla i perquè no ocupin llocs de treball ni siguin dedicats a cobrir les vacances i lliurances.

*Desembre de 2015*