



## COMUNICADO DEL Cdi CON MOTIVO DEL ARRANQUE DE LA PROGRAMACIÓN

Aunque los temas que se desarrollan a continuación serán abordados en mayor profundidad en nuestra próxima reunión presencial, la mayoría cualificada del Cdi (6 votos de 9) considera imprescindible pronunciarse sobre algunos de ellos antes de que sea tarde:

**REE:** Este Cdi critica el desmantelamiento que, de un tiempo a esta parte, se está llevando a cabo en Radio Exterior, una emisora clave para entender el servicio público que debe ser Radio Nacional de España por mandato legal. La anterior dirección ya ordenó el cierre de las antenas de Costa Rica y esta ha hecho lo propio con el centro de Noblejas, de tal manera que, según los planes, REE dejará de emitir en onda corta el mes que viene para reducirlo todo a Internet (un medio inalcanzable en muchos puntos del mundo). Atrás quedarán con ello esos momentos en los que un presidente del gobierno, un liberado de las FARC o los pescadores del Alakrana le contaron al mundo que, gracias a REE, se habían enterado de noticias clave desde un avión, en el caso del presidente, o desde sus respectivos lugares de cautiverio, la selva y el barco atunero, el ex ministro colombiano y los pescadores. Eso con respecto a la técnica. En lo que se refiere a la programación, y como ya temimos en su día, ha quedado claro que no sólo se iban a fusionar los informativos, sino que los cambios iban a ir más allá al eliminarse algunos programas emblemáticos y de pleno sentido en REE como “Un idioma sin Fronteras”. Además, el arranque de programación ha sido caótico y ha tenido que retrasarse con compañeros que se han enterado uno o dos días antes de los programas que iban a hacer u otros, como los de lengua extranjera, que tenían preparados programas para la fecha de arranque y se enteraron el viernes anterior de que se iba a retrasar el comienzo de temporada.

**RADIO 4:** Como en el caso de REE, y siguiendo con el comunicado expreso que publicamos hace unos días, nos inquieta el deterioro de Radio 4. Nos preocupa que los actos institucionales de la Diada, que siempre se han emitido, este año no lo hayan hecho (cuando estaban programados y con el dispositivo pagado), y lamentamos que, a día de hoy, el grueso de lo que se esté emitiendo sean música y boletines porque los programas centrales no han podido ponerse en marcha cuando estaba previsto y en las mejores condiciones posibles. Eso supone haber despojado a la emisora de su esencia reduciendo su programación a la mínima expresión, con el consecuente riesgo de perder audiencia y contribuir, como en el caso de REE, a que vaya muriendo poco a poco. Por eso rogamos se haga lo posible para revertir esta situación y para que no vuelva a repetirse en etapas sucesivas.

**SIGUE EL DESEQUILIBRIO:** En tertulias y entrevistas. Pese a que este Cdi se le comunicó la intención de hacer algunos cambios en las tertulias seguimos detectando que hay dinámicas que no han cambiado. Continúa siendo habitual que los tres intervinientes sean de un mismo perfil en el caso de “Las Mañanas”. O tres de un perfil y uno de otro en el de “24 Horas”. Eso significa que no hay debate real y que sólo se transmite opinión de un lado. Lo mismo pasa con algunas entrevistas. Aunque menos habitual, en momentos clave sí se opta por elegir entrevistados sólo de un lado, ignorando el otro. Un ejemplo: la Diada. La noche anterior (10/09/2014) en “24 horas” se entrevistó a Santiago Rodríguez, PP (contrario a la consulta). A la mañana siguiente (11/09/2014) a Alicia Sánchez Camacho (PP), Albert Rivera (Ciutadans), Carme Chacón (PSOE) y Benet Maimí (Unió). Es decir, 3 contrarios a la consulta y uno a favor. Para terminar la jornada, la noche de la Diada, la única entrevista sobre el asunto en “24 Horas” fue a Joaquim Coll de “Sociedad Civil Catalana” (contraria a la consulta) cuya manifestación atendiendo, incluso, las cifras más bajas tuvo 7.000 asistentes frente al medio millón de la concentración independentista. Con respecto a las tertulias, los elegidos para comentar la Diada al día siguiente fueron 3 tertulianos de un mismo perfil (críticos con la consulta) en “Las Mañanas” y tres críticos y uno más sensible a ella en “24 horas”. A este Cdi le parecen intolerables ambas dinámicas porque, además de que incumplen el estatuto, contribuyen a desprestigiarnos como radio pública al transmitir que estamos al servicio de un gobierno y de unos intereses y no de los ciudadanos (con su pluralidad).

**DESORGANIZACIÓN:** El arranque de temporada ha sido un caos, sobre todo, a nivel interno. La ausencia del Jefe de Informativos la semana previa al arranque y, con ello, la ausencia de toma de decisiones fundamentales para el principio de temporada ha hecho que la palabra más repetida, sobre todo en la redacción central, haya sido “improvisación”. Improvisación que se traduce, entre otras cosas, en:

- **Programas Radio 5:** Llevamos ya dos semanas de programación y estamos viendo cómo muchos de los nuevos espacios (“Cinco Continentes”, “Parlamento Europeo”, “Agro5” o la Tertulia Internacional del fin de semana) van cambiando de estructura o director sobre la marcha. Algunos ni echaron a andar cuando correspondía, buscando *in extremis* gente que se colocara al frente. El grado de improvisación ha sido mucho mayor que lo que se le presupone a un arranque de temporada y choca, además, con que en su día se decidiera eliminar de la parrilla programas ya asentados y de servicio público como “Esto es vida” o “De ida y vuelta”. De hecho ahora mismo hay más de una decena de programas de cultura y otros tantos de internacional y ninguno de salud, por ejemplo.
- **Boletines:** Los boletines tampoco han arrancado con una estructura clara. A este Cdi se le comunicó la intención de homogeneizarlos en base a un formato, pero hasta donde sabemos nadie le ha transmitido a la redacción ni la intención ni las características de dicho formato. Hay jefes que, cuando les preguntas, dicen que sí hay que aplicarlo y otros que lo desconocen, de tal manera que algunos boletines siguen con el formato de

cerrar con deportes y otros con uno que se aproximaría más al que nos pasó la dirección, pero sin tenerlo muy claro tampoco. Nos extraña, además, que ningún jefe se haya percatado de esta diferencia si lo que se pretendía era igualar, porque ahora suenan más distintos entre sí que nunca.

- **Jefaturas:** Hay cierto desconcierto con respecto a quiénes son los interlocutores correctos para según qué situaciones del día a día. No se acaban de entender muy bien los papeles y limitaciones de unos y otros (fundamentalmente el Director de Radio 5, el Jefe de Redacción y los actuales coordinadores de Radio 5) de tal manera que en ocasiones 3 personas pueden intervenir, y con criterios dispares, sobre una misma situación, pero hay otra sobre el que no interviene ninguno, siendo necesario.
- **Áreas:** También nos siguen preocupando las posibles consecuencias de la ampliación de las áreas de Internacional (con la incorporación de algunos programas de REE, más un programa del área diario) y España (fusión de nacional y sociedad). Sin dudar de la capacidad de los compañeros consideramos que controlar, de pronto, el doble de temas, personal y testimonios implica una serie de riesgos como tener mayores dificultades para filtrar la información o relegar determinados temas que se controlan menos.

**EQUIPOS Y TURNOS:** Dentro de la improvisación del apartado anterior bien podría incluirse, por segunda temporada consecutiva, la del equipo de tarde de Radio 5. Un equipo que ha vuelto a configurarse sobre la marcha con gente que se ha encontrado con que tenía que irse allí de un día para otro. Gente que, salvo en un caso, nunca había pasado por la emisora todo noticias. Esa desatención hacia la tarde de Radio 5 se puede hacer extensiva al turno de tarde-noche en la redacción de informativos. Un turno con mucha menos gente (cada vez menos) que, sin embargo, tiene que sacar adelante más cantidad de información que la mañana (porque sirven a boletines, 24 horas y Las Mañanas). Y un turno que, recordemos, no sólo no cobra más sino al que, además, se le han eliminado los coches que les llevaban de vuelta a casa a las 00.00h. Siendo estos últimos criterios ajenos al CdI, sí consideramos que esa sensación constante de agravio comparativo acaba enfadando y hastiando a los trabajadores.

**TERRITORIALES:** En la programación territorial, la única novedad que se ha registrado en el inicio de temporada es la inclusión de un boletín de 5 minutos a las 16,25 horas de la tarde. Lo demás, sigue igual, incluidos los problemas reflejados por este Consejo en anteriores ocasiones. El proceso de sinergias continúa en vía muerta, prevaleciendo sistemáticamente el interés de la televisión sobre el de la radio. No apreciamos que exista un plan continuado y coherente que permita que los profesionales puedan trabajar para los dos medios. Más bien da la impresión de que se recurre a la sinergia cuando hay escasez de personal y no queda otro remedio.

Además, nos sigue preocupando, y no hemos recibido respuesta por parte de la Dirección (sí del director del Centro Territorial), la decisión de suprimir el Informativo Territorial de Andalucía de las 19.35 h en Radio 5 para sustituirlo por diversos espacios relacionados con la cultura o el deporte, algo

incomprensible en una comunidad que genera una cantidad de noticias notabilísima.

**LAS MAÑANAS:** Por un lado nos alarma el repaso de prensa que ha comenzado a hacer Carlos Garrido porque en él introduce, sistemáticamente, elevadas dosis de opinión. Tomamos como ejemplo el del día 09/09/2014.

- - Cuando repasa la portada de El Periódico de Cataluña lee *“Mas recrimina a ERC que haya forzado una comisión de investigación”* y añade *“que, por cierto, pidió el Partido Popular de Cataluña en primer lugar, pero que leyendo algunos medios parece que ERC es quien la solicitó en primer lugar”*. Y termina el repaso a este periódico diciendo: *“Por cierto, Alfredo, cuánto va a tardar en salpicar el fraude de Jordi Pujol a Artur Mas, que es el delfín nombrado a dedo por la ya no tan honorable Jordi Pujol?”*.
- Hablando de la foto que lleva El País en portada de Mariano Rajoy dice *“paseando por los pasillos de Moncloa con paso firme, se le ve con paso firme”* (estamos hablando de una foto con lo que la firmeza es, cuanto menos, interpretable).

Por otro, nos sigue preocupando (como ya se dijo en anteriores comunicados) el tono relajado que suele emplear el conductor, Alfredo Menéndez, en los tramos informativos y que puede ser percibido como frívolo. Este Cdi comparte la defensa de un lenguaje cercano, sencillo y directo, pero decir cosas como que *“se abre la pasarela Cibeles de las candidaturas a la Alcaldía de Madrid”* (10/09/2014) o abrir la tertulia política el día conmemorativo del Desembarco de Normandía preguntando a los tertulianos en tono socarrón *“tú no estuviste allí, ¿no?”* (06/06/2014) nos parece cruzar una línea que no se debe porque en lugar de seriedad y rigor se transmite desinterés. No decimos que lo sienta, decimos que lo transmite.



Madrid a 17 de Septiembre de 2014