

FIL DIRECTE *Notícies en línia* SPC

Sindicat de Periodistes de Catalunya

Número 21 / Primera quinzena de gener de 2003

Acord per al Conveni d'*El Periódico*

Pacte a *Diari de Tarragona* per evitar la
judicialització d'un conflicte

Els actes de l'SPC a les universitats catalanes

El País fa marxa enrere en la desaparició de les
edicions regionals

Eleccions al comitè professional de TV3, Catalunya

Ràdio i *El Periódico*

Crítiques pel tractament informatiu del cas

Prestige

Les Jornades sobre periodisme i gènere

Malestar de l'SPIB per un nomenament a TVE-
Balears

L'Audiència de Santander rebaixa la multa de *La
Realidad*

Neix una plataforma cívica en defensa d'RTVV

Desapareix l'IAE per als treballadors autònoms

Acord per al conveni d' *El Periódico*

El Periódico de Catalunya ha signat el seu conveni després d'un any de dures negociacions. El període de validesa de l'acord és de quatre anys i, al marge de l'increment salarial (IPC de Catalunya més 0,2 % el 2002; IPC més 0,3 % el 2003; IPC més 1 % el 2004 i IPC més 1,1 % el 2005) s'han aconseguit altres avenços importants. Entre aquests cal destacar l'entrada en plantilla amb contracte indefinit de sis persones i la creació d'una Borsa de Treball que servirà per cobrir vacants que integraran els col·laboradors que ja cobreixen substitucions i períodes de vacances i permisos. També cal valorar positivament la millora del plus de nocturnitat, l'extensió del plus de lliure disposició a redactors que complien els requisits per cobrar-lo i no el percebien, l'entrega per part de l'empresa del material i els equips fotogràfics als redactors gràfics i la limitació en el temps dels contractes per obra, que es converteixen en indefinits a partir d'un temps determinat.

Pacte a *Diari de Tarragona* per evitar la judicialització d'un conflicte

El comitè d'empresa de *Diari de Tarragona*, integrat per l'SPC, i la direcció empresarial han arribat a un acord que desbloqueja el conflicte plantejat per l'incompliment en el qual l'empresa volia incórrer en l'aplicació de la consolidació de categories i en la modificació de condicions laborals. En virtut del que s'ha pactat, el comitè ha retirat la demanda judicial i la direcció de *Diari de Tarragona* ha acceptat el pas de redactors de tercera a redactors de segona,

mesura que inclou quatre fotògrafs de plantilla. Al mateix temps, l'empresa es fa enrere en la seva intenció de modificar les condicions laborals vigents en els darrers vint anys per a la regulació de festius i vacances. Aquesta rectificació ha estat aconseguida per la pressió sindical exercida i amb l'anunci de mobilitzacions per aconseguir un acord negociat. D'altra banda, la demarcació de Tarragona de l'SPC ha guanyat el primer cas laboral plantejat pel nou gabinet jurídic propi de Tarragona. Es tracta de l'acomiadament d'una fotògrafa d'*El Punt* a qui l'empresa volia indemnitzar amb una quantitat mínima, aplicant els criteris més restrictius. La intervenció de l'SPC ha permès un acord molt més avantatjós per a la treballadora en la resolució del contracte.

Els actes de l'SPC a les universitats catalanes

L'SPC s'ha presentat davant els alumnes de les facultats de Ciències de la Comunicació de les universitats Pompeu Fabra, Autònoma i Blanquerna. Els estudiants van demostrar gran interès per la situació de precarietat laboral que viu el sector, per la necessitat de regular les pràctiques estudiantils als mitjans de comunicació i per la manipulació dels mitjans, especialment a les RTV públiques. Les autoritats de les facultats esmentades, per part seva, van expressar el seu interès a mantenir i reforçar la relació amb l'SPC i, en aquest sentit, Blanquerna ha convidat el Sindicat a participar a les Jornades de Comunicació que celebra cada any el mes de març.

Igualment, l'UAB ha proposat institucionalitzar la realització d'un acte cada any dirigit als estudiants que acaben els estudis.

***El País* fa marxa enrere en la desaparició de les edicions regionals**

Poques setmanes després d'anunciar la pròxima desaparició dels suplementos de les diferents edicions territorials d'*El País*, la direcció ha fet marxa enrere i ha aplaçat la iniciativa *sine die*. L'argument que es dóna és que, avui per avui, és impossible assumir la nova proposta per complicacions tècniques derivades de les distintes capacitats de les rotatives que imprimeixen el diari a tot l'Estat espanyol. És fàcil però de preguntar-se i difícil d'entendre per què s'anuncia una decisió que fa pensar en una reducció, si més no de col·laboradors, a les diverses delegacions si era tant evident que tècnicament no es podia assumir. Per contra, i a conseqüència dels acords del darrer conveni, ja s'han començat a produir dues de les set altes en plantilla, que han afectat la delegació d'Andalusia.

Eleccions als comitès professionals de TV3, Catalunya Ràdio i *El Periódico*

Les redaccions de TV3, Catalunya Ràdio i *El Periódico* han celebrat recentment eleccions als respectius comitès professionals que han permès enfortir aquests organismes amb la incorporació de noves persones disposades a treballar en aquest àmbit. En

el cas de TV3, d'acord amb els compromisos del comitè sortint, es va aconseguir l'ampliació de l'àmbit d'aplicació de l'Estatut de redacció i d'un canvi en la durada del mandat del nou comitè professional. Aquest compromís també comporta l'assumpció dels criteris de l'Estatut per part de les productores que facin programes amb continguts informatius (*Entre Línies, En Directe, La Columna...*). Hi ha hagut una gran renovació i una destacada presència femenina. Els membres del nou comitè professional de TV3, en les eleccions fetes —com a Catalunya Ràdio— el 13 de desembre passat, són Maria Gorgues, Pilar Antillach, Salvador Cot, Esther Vera, Tristan Cardona, Francesc González i Teresa Ibars. A Catalunya Ràdio, els components del comitè professional són Toni Arbonés, Victòria Vilaplana, Eva Pineda, Hermínia Massana i Mercè Jiménez.

A *El Periódico*, les eleccions es van fer el 19 de desembre passat i han suposat un enfortiment del comitè anterior, ja que de les vuit places que hi havia, només n'hi havia quatre de cobertes. Els comicis han permès completar l'equip perquè les quatre persones que encara hi eren en continuïn formant part. El procés es pot considerar un èxit rotund, ja que hi va haver fins a catorze candidats. Dels 289 treballadors amb dret a vot, n'hi van participar 174, és a dir, un 60,2 %. Els membres del nou comitè professional, amb un mandat de dos anys, són Jordi Casabella (president), Jesús González Albalat (secretari), Jordi Tió, Cristina Rosselló, Salvador Sabrià, Andreas González, Joan Cortadellas i Manuel Vilaseró (aquest, de la redacció de Madrid). L'objectiu principal és elaborar un nou estatut de redacció que millori i amplii el de 1993, que és el primer que es va fer a Barcelona.

Crítiques pel tractament informatiu del cas *Prestige*

La tragèdia provocada pel naufragi del vaixell *Prestige* davant les costes gallegues ha evidenciat un cop més el servilisme dels mitjans de comunicació públics —i també d'alguns de privats— a l'hora d'informar de la realitat. La Federació de Sindicats de Periodistes (FeSP) ha criticat amb duresa la manipulació informativa practicada per les televisions públiques denunciant per enèsima vegada que “el problema és el model de mitjans públics imperant a l'Estat espanyol”. La FeSP considera que és “una perversió de la democràcia la governamentalització dels mitjans pagats per tota la societat” i destaca que “des de fa anys, hi ha focus de revolta que s'encenen arreu de l'Estat entre els treballadors d'aquests mitjans”. La FeSP, reclama “la urgent modificació de la legislació audiovisual”. La situació va arribar a ser de tanta magnitud que fins i tot a RTVG i a RTVE-Galícia s'havia prohibit utilitzar l'expressió “marea negra”.

Jornades sobre periodisme i gènere

Els dies 10 i 11 de gener passats es van celebrar les jornades “Canviem el periodisme o el periodisme ens canviarà”, organitzades per l'Associació de Dones Periodistes, i en les quals es va analitzar la situació de les dones que treballen als mitjans de comunicació i el tractament que s'hi fa dels temes de

gènere. El primer dia es va presentar el llibre *La prensa por dentro. Producción informativa y transmisión de estereotipos de género*, que és un treball de recerca, fruit de l'observació de les rutines informatives a diversos mitjans, per tal de veure com es tracta el tema de la perspectiva de gènere a la informació. La Secretaria de la Dona de l'SPC va participar-hi amb la presentació de l'estudi *Profesionales del periodismo. Hombres y mujeres en los medios de comunicación*, de Marisa García de Cortázar, en el qual s'analitzen les condicions professionals dels periodistes més ben situats, però fixant-se en la variant de gènere. L'autora va assenyalar l'escassa presència de dones en llocs de responsabilitat als mitjans, que no correspon amb la seva posició a la professió, fet que influeix en els missatges que s'emeten. Va destacar que els homes periodistes perceben un 30 % més de salari que les dones i que tenen més possibilitats de promoció. L'estudi dirigit per García de Cortázar revela les diferències a l'hora d'abordar el tema de la conciliació laboral i familiar entre homes i dones periodistes: mentre tres de cada quatre homes estan casats i amb fills, el perfil dominant entre les dones periodistes en llocs de responsabilitat és el de soltera i sense fills.

Malestar de l'SPIB per un nomenament a TVE-Balears

El Sindicat de Periodistes de les Illes Balears (SPIB) ha expressat el seu malestar i la seva preocupació davant el nomenament de Maria Umbert com a nova

sotsdirectora del centre de TVE a les Balears. L'SPIB considera que es tracta d'un nomenament polític i no professional que ha comportat la modificació de l'organigrama del càrrec per donar cabuda a una persona "de la confiança política dels responsables del centre, que sembla que no trobaven entre els treballadors d'aquest o d'altres centres de TVE". Umbert és funcionària de l'Institut Balear de Salut (IBSALUT).

L'Audiència de Santander rebaixa la multa a *La Realidad*

L'Audiència de Santander ha rebaixat la multa al setmanari *La Realidad* que un jutjat de primera instància de la capital càntabra els havia imposat en condemnar la publicació per un delictes d'intromissió en l'honor al pagament de 120.200 euros (20 milions de pessetes que, més les costes i els interessos afegits, passava a ser de 27 milions de pessetes). La sentència, de la secció IV de l'Audiència de Santander, ha deixat la sanció en 12.000 euros i sense haver d'assumir les costes judicials. L'aplicació de la nova Llei d'enjudiciament civil (LEC), que permet executar una sentència encara que aquesta no sigui ferma, va suposar la desaparició de la revista en no poder fer front a una condemna tan desorbitada com la que se'ls va posar en primera instància. Aquest fet demostra els greus efectes que pot tenir per a la llibertat d'expressió i el dret a la informació la nova LEC, ja que el perjudici causat (el tancament d'una publicació) és superior al fet jutjat. *La Realidad* ha estat fora dels quioscos durant dos

anys per l'aplicació d'una sentència que després ha estat revocada. L'exdirector de la publicació i un dels promotors d'un nou setmanari que rellevi el setmanari desaparegut, Patxi Ibarondo, ha anunciat que recorreran al Suprem perquè la resolució de l'Audiència els continua considerant culpables, criteri que continuen rebutjant. L'SPC considera que aquesta sentència avala la tesi defensada pel Sindicat sobre la necessitat de reformar la LEC pels riscos que aquest cas ha demostrat que comporta per als periodistes i les empreses en les quals treballen, sobretot les més modestes, perquè la possible reparació pot arribar massa tard i amb unes garanties de recuperar les quantitats pagades o els béns embargats més que dubtoses.

Neix una plataforma cívica en defensa d'RTVV

El 17 de novembre passat es va constituir a València la Plataforma "Per una RTVV pública al servei dels ciutadans i de la democràcia" que disposa d'un gran suport professional, sindical, polític i social. L'SPC i la Federació de Sindicats de Periodistes (FeSP) ja s'hi han adherit, conscients que del que passi a València depèn en part el futur d'altres radiotelevisions públiques sotmeses de manera especial pel PP a la doble vergonya de la manipulació informativa i de la banalització de la programació per preparar així el terreny per a una posterior privatització —legal o encoberta— quan la ràdio i la televisió públiques no trobin defensors. L'SPC entén que donar suport a aquesta iniciativa no és només una manera d'ajudar

els treballadors dels mitjans públics en general i dels valencians en particular, sinó també una manera d'enfortir la democràcia a la societat.

Desapareix l'IAE per als treballadors autònoms

L'SPC vol recordar als periodistes que treballen com a autònoms que a partir del mes de gener d'aquest any ja no cal pagar l'Impost d'Activitats Econòmiques (IAE). Això vol dir que, tot i que cal continuar donant-se d'alta davant l'Ajuntament i d'Hisenda, els rebuts corresponents de pagament d'aquesta taxa ja no seran emesos per les hisendes locals. Igualment, des de la mateixa data, la retenció d'IRPF dels professionals passa a ser del 15 % en lloc del 18 % que es practicava fins ara.

Revisió lingüística: Traduït (<http://traduit.com>)

Us preguem que, si no voleu rebre aquest butlletí, feu un *reply* a aquest missatge.